

Konzert und Lesung mit Aeham Ahmad

„Und die Vögel werden singen“

Ich, der Pianist aus den Trümmern

Ein junger Mann spielt Klavier inmitten der Trümmer des umkämpften Palästinenserlagers Jarmuk bei Damaskus. Für seine Nachbarn, vor allem für die Kinder, um sie von den Schrecken des Krieges abzulenken. Über YouTube hat sein Spiel Menschen auf der ganzen Welt erreicht und bewegt.

Nun erzählt Aeham Ahmad seine ganze Geschichte. Von seiner behüteten Kindheit in einem noch friedlichen Syrien, von seinem blinden Vater, dem Instrumentenbauer, von seinen Freunden Mahmoud und Meras, mit denen er durch die Straßen von Damaskus zieht.

Doch er erzählt auch von den Anfängen der Rebellion, dem Beginn des schrecklichen Krieges und von seiner lebensgefährlichen Flucht nach Deutschland, das ihm zur neuen Heimat werden muss. Und immer wieder ist es seine Musik, die andere Menschen getröstet, ermutigt und ihm selbst buchstäblich das Leben gerettet hat.

Die Lesung findet im Rahmen der interkulturellen Woche 2018 und anlässlich des in der gleichen Woche stattfindenden „Tag des Flüchtlings“ statt. Veranstalter sind die Buchhandlung Eulenspiegel und das Diakonische Werk mit freundlicher Unterstützung des Evangelischen Kirchenbezirks, dem Netzwerk Asyl sowie der Stadt Wiesloch.

Mittwoch, 26. September 2018, 20 Uhr

Kulturhaus Wiesloch, Gerbersruhstr. 41

Eintritt: 5 € - Vorverkauf: Buchhandlung Eulenspiegel, Hesselgasse 26, Wiesloch



Foto: Niraz Saied

